



COMUNICATO STAMPA:

Politicamente Scorretto: La letteratura indaga i gialli della politica

Sabato 29 novembre: un'intera giornata dedicata ai protagonisti della scena letteraria italiana che indagano i misteri del nostro Paese, tra giallo, memoria e misfatti nella politica dei partiti. Tra gli ospiti: Carlo Lucarelli, Sergio Rizzo, Wu Ming, Stefano Tassinari, Marco Bettini e Patrick Fogli.

Alla sera, anteprima nazionale di Generazione Suburbe: Giancarlo de Cataldo e gli 'A67, giovane rock band di Scampia, in uno spettacolo fra musica, teatro e letteratura che, partendo dal Sud Italia, fotografa la nuova generazione delle periferie metropolitane, gettando il pubblico a stomaco aperto nella cruda verità quotidiana. Ingresso gratuito a tutti gli eventi. Info www.politicamentescorretto.org

29 novembre 2008: Il sabato di **Politicamente Scorretto** è dedicato alla **letteratura che indaga i gialli della politica** e i misteri del nostro Paese. Su questi temi si svilupperanno tre incontri, tutti alla Casa della Conoscenza (via Porrettana 360, Casalecchio di Reno) e trasmessi in diretta web sul sito www.politicamentescorretto.org

Si comincia alle 10.30 con **"Il Giallo e la memoria"**, a cui intervengono gli scrittori Marco Amato, Leonardo Gori, Carlo Lucarelli, Lorian Macchiavelli, Wu Ming e Stefano Tassinari. Coordina: Marco Bettini. Nel pomeriggio, a partire dalle 15: **"Bologna incontra Milano"**, con Eraldo Baldini, Andrea Cotti, Sandrone Dazieri, Paolo Roversi, Simona Vinci e Marco Bettini. A seguire **Quando la casta si tinge di giallo. Misteri e misfatti nella politica dei partiti** con Gianni Barbacetto (giornalista), Giancarlo de Cataldo (scrittore), Patrick Fogli (scrittore), Daniele Protti (giornalista, Direttore de L'Europeo), Sergio Rizzo (giornalista de Il Corriere della Sera), Vincenzo Vasile (giornalista). Coordina: Carlo Lucarelli.

Alle **21**, invece, il **Teatro Testoni di Casalecchio di Reno** ospita l'**anteprima nazionale di Generazione Suburbe**: uno spettacolo-concerto di canzoni e recitati alla cui stesura inedita i napoletani **'A67** (giovane rockband di Scampia) hanno lavorato con lo scrittore noir tarantino **Giancarlo De Cataldo** (giudice in Corte d'Assise autore, fra gli altri, di "Romanzo criminale") fondendo fra loro le giovani storie di periferia raccontate nelle canzoni dei due dischi **'A67** ("A camorra song'io" del 2005 e il nuovo "Suburb") e nella raccolta di racconti "Teneri assassini" di De Cataldo (Einaudi 2000, ripubblicato nella collana StileLibero).

La realtà suburbana piena di contrasti negli occhi, nei pensieri e nelle mani di ragazzini testimoni-vittime del magma di pulsioni, eventi e disagi che caratterizza la situazione di degrado tipica delle periferie dimenticate, in cui l'inadeguatezza di infrastrutture, servizi e luoghi per la socializzazione, contribuisce all'endemica personalizzazione, disaffezione, frantumazione e generale insofferenza che caratterizza la vita quotidiana di migliaia di abitanti. Una gioventù inevitabilmente esposta alla fascinazione e all'assuefazione suscitate dalla criminalità, una generazione borderline di "ragazzi come tanti altri, catturati nel bel mezzo di un guado morale che rende le loro esistenze aperte a qualunque possibile esito. Potrebbero diventare mafiosi come buoni padri di famiglia ... in questo momento non sono altro che dei balordi di periferia con tanto futuro davanti e nessuna memoria alle spalle".

Mattia Grillini
Ufficio Stampa Politicamente Scorretto